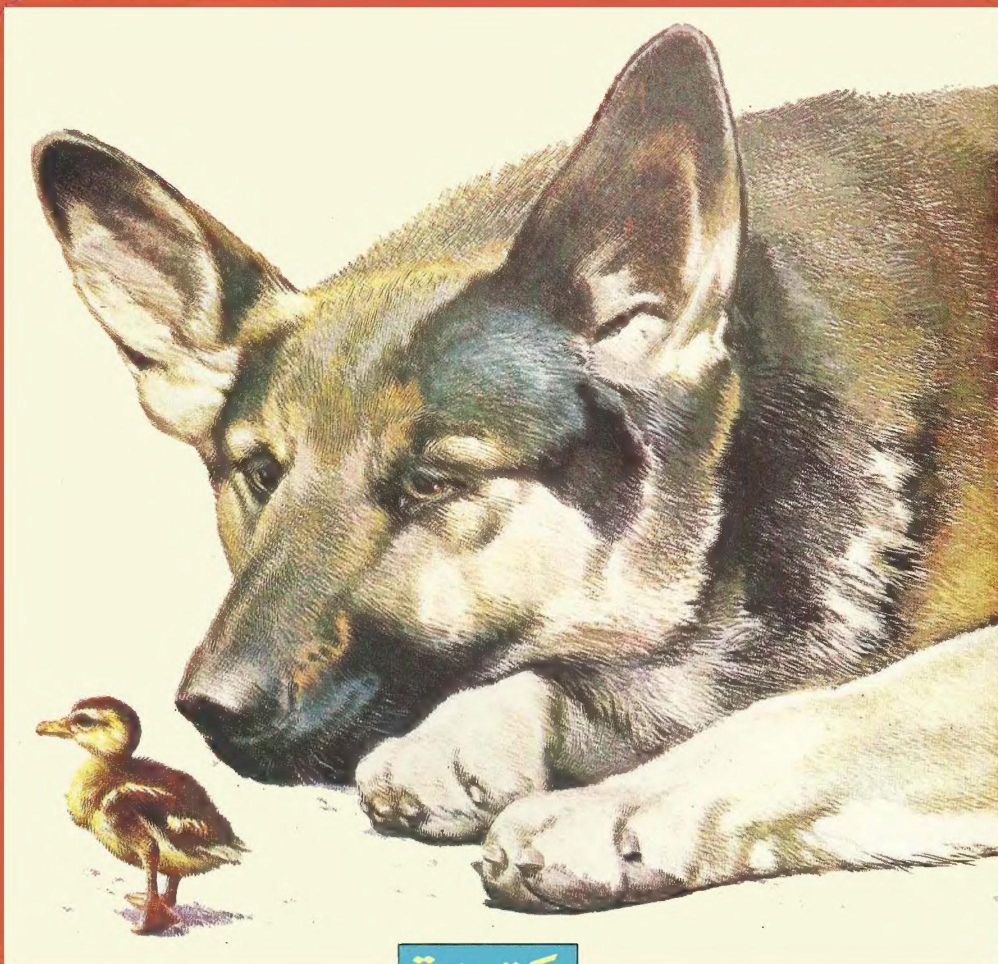
حيوانات أليفة

الكلب



رسوم : نيمو

منشورات مكتبة سمير شارع غورو - بيروت
تلفون ٢٢٦٠٨٥ - ٢٣٨١٨١

مكتبة سمير

منشورات مكتبة سمير
شارع غورو ـ بيروت
تلفون ٢٣٨١٨١ ـ ٢٢٦٠٨٥

نضدت حروفه : مؤسسة الخدمات الطباعية ـ بيروت ـ لبنان
تلفون : ٢٢٧٠٩٠ ـ ص . ب : ٥٠٠٠٩

حيوانات أليفة

الكلب



رسوم : نيمو
ترجمة : سهيل سماحه
مسح ضوئي واعداد : احمد هاشم الزبيدي

٢٠١٧م



أَلكَلْب

أَلكَلْبُ صَدِيقٌ
أَمينٌ لِصَاحِبِهِ .
كَلْبِي بَارُود مُخْلِصٌ لي
في كُلِّ أَعْمَالِهِ :
يَفْرَحُ عِنْدَمَا أَفْرَحُ ،
وَيَزْعَلُ عِنْدَمَا أَزْعَل ،
وَيأْكُلُ عِنْدَمَا آكُل ،
وَيَتَكَاسَلُ عِنْدَمَا أَتَكَاسَل .
مُنْذُ أَلْفَيّ سَنَةٍ كَانَ
ٱلذِّئْبُ أبَ ٱلكَلْبِ .



كَلْبُ المُلُوكِ «لاسي»

هُوَ ذَكِيٌّ مِثْلَ ٱلرَّجُلِ
وَجَمِيلٌ مِثْلَ ٱلمَرْأَةِ
بِشَعْرِهِ ٱلطَّوِيلِ .
لَاسِي إِسْمُ أَوَّلِ كَلْبَةٍ
رَكِبَتْ سَفِينَةَ ٱلفَضَاءِ .



كَلْبُ الرَّاعِي الإِيطالي

يُغَطِّي شَعْرُهُ ٱلطَّوِيلُ
عَيْنَيْهِ وَأُذُنَيْهِ .
لَوْنُهُ بُنِّيٌّ أَوْ رَمادِيٌّ .
يَرْعَى ٱلقُطْعَانَ وَيَحْرُسُ
ٱلبُيُوتَ

كَلْبُ الرَّاعِي البَلجيكي

يُشْبِهُ الذِئْبَ بِحَجْمِهِ .
مِنْهُ ٱلأَسْوَدُ ذُو ٱلشَّعْرِ ٱلطَّوِيلِ
أَوِ ٱلأَحْمَرُ ذُو ٱلشَّعْرِ ٱلقَصِيرِ .
يَحْرُسُ ٱلبُيُوتَ وَيُسَاعِدُ
ٱلشُّرْطِيَّ فِي مُلَاحَقَةِ
ٱلأَشْقِيَاءِ .





ٱلكَلْبَةُ أُمٌّ حَنونٌ تَعْتَنِي بِصِغَارِهَا .

فِي فَصْلِ ٱلرَبِيعِ أَوْ فِي فَصْلِ ٱلصَّيْف ، تَلِدُ ٱلكَلْبَةُ سَبْعَةُ أَفْرَاخ ، تَحْرُسُهم وَتَنْقُلُهُم مَعَهَا حَيْثُمَا تَذْهَبُ .

تُرْضِعُ ٱلكَلْبَةُ صِغَارَهَا لِمُدَّةِ سِتَّةِ أَسَابِيْع إِلى أَن يَتَعَوَّدُوا أَكْلَ ٱللَحْم .

يحِبُّ ٱلكَلْبُ ٱلسُكَّر ، وَلَكِنَّ كِثْرَتُهُ تُضِرُّ بِعَيْنَيه

يُقَوّي ٱلكَلْبُ نيوبَهُ بِقَضْمِهِ ٱلعِظَام .



كَلْبُ ٱلراعِي نَشِيطٌ يَعْمَلُ مِثْلَ عَشَرَةَ رِجَال : إِذَا هَرَبَ خَرُوفٌ مِنَ ٱلقَطِيعِ أَوْ تَأَخَّرَ ، عَضَّهُ ٱلكَلْبُ فِي رِجْلِهِ ؛ لَكِنَّهُ لَا يَعَضُّ ٱلحَمَلَ أبدًا أَوِ ٱلنَعْجَةَ ٱلحَامِل .

يَقُودُ ٱلكَلْبُ ٱلقَطِيعَ إِلى ٱلحَقْل . تَحْتَرِمُهُ كُلُّ ٱلخرفَان وَتُطِيعُه . وَإِذَا خَافَ ٱلخَرُوفُ ، إِقْتَرَبَ مِنَ ٱلكَلْبِ يَحْتَمِي بِـهِ .



يَحْرُسُ ٱلكَلْبُ ٱلمَزْرَعَةَ وَأَصْحَابَها . يَهْتَمُّ كَثِيرًا
بِسَلامَةِ ٱلمُزارِعِ وَٱمْرَأَتِهِ وَأَوْلادِهِ وَحَيَواناتِهِ .
يَعِيشُ بِوِدادٍ مَعَ ٱلدِيكَةِ وَٱلدَّجاجِ وَباقِي ٱلطُيُورِ ،
لَكِنَّهُ يُفَضِّلُ ٱلخُيولَ : يَحْرُسُها بِأَمانٍ وَلا يَأْذَنُ لِلْغَرِيبِ
بِالإِقْتِرابِ مِنْها .



حَواسُ ٱلكَلْبِ حادَّةٌ خاصةً حاسَّةُ ٱلشَمّ .

يَتعرَّفُ بِواسِطَتِها عَلَى مَكانِ ٱلأَشْخاصِ ٱلضائِعين فِي ٱلجِبالِ وعَلى مَكانِ ٱلجرْحَى ،كَما يَتعرَّفُ عَلى ٱللُصوص

حاسَّةُ ٱلسَمعِ عِنْدَ ٱلكَلْبِ قَويَّةٌ إذ يَسْمَعُ ٱلأَصْوات ٱلبَعِيدَةَ وٱلضعِيفَةَ فيَنْبَحُ لَدى ٱقْتِرابِ أيِّ غَرِيبٍ مِنْه .



يَتَعلَّمُ ٱلكَلْبُ ٱلصَّيْدَ وٱلسِباقَ وَحِراسَةَ ٱلقُطْعانِ وٱلأَشْخاصِ وٱلمَنازِلِ ، ومُلاطَفَةَ ٱلنَّاسِ فِي ٱلصالونَاتِ ومُساعَدَةَ رِجالِ ٱلشُرْطَة .

كَمَا يُحِبُّ صَاحِبَهُ وَيُطِيعُهُ وَيَخْدِمُهُ . يُحِبُّ ٱلْكَلْبُ ٱللَّعِبَ مَعَ ٱلأَوْلَاد ، فَلَا يَتْعَبُ أَبَدًا مِنْ ذَلِكَ .

إِذَا أَرَادَ ٱلتَّمَدُّدَ عَلَى ٱلأَرْضِ حَفَرَ فِرَاشًا عَلَى طُولِه .

يُنَاجِي ٱلْقَمَرَ بِعُوَاءٍ خَفِيفٍ وَمَوْزُونٍ مِثْلَ ٱلْمُوسِيقَى لَكِنَّهُ يَكْرَهُ ٱلْقِطَطَ فَيَنْبَحُ لِمُشَاهَدَتِهَا وَيُرِيدُ مُقَاتَلَتَهَا .





في هذه السلسلة :

حيوانات أليفة

الهرّ الثور
الحصان الكلب
الديك الأرنب